



RAA-1601410202010101 Seat No. _____

M. J. M. C. (Sem. I) (CBCS) Examination
March - 2019
Journalism
(Electronic Media)
(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ SITE વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
ઈન્ટરનેટનો પરિચય આપીને ઈ-જર્નાલિઝમ વિશે નોંધ લખો.
- ૨ ભારતમાં રેડિયોનો ઈતિહાસ વર્ણવો. ૧૪
અથવા
ટેલિવિઝનનો ઉદભવ અને વિકાસ વર્ણવો.
- ૩ ભારતમાં સિનેમાનો ઈતિહાસ વર્ણવો. ૧૪
અથવા
'ફિલ્મ એક ત્રિપરિમાણીય કળા છે.' સમજાવો.
- ૪ (અ) ટેલિવિઝન પર સિનેમાનો પ્રભાવ વર્ણવો. ૭
અથવા
ભારતમાં ટેલિવિઝનના વર્તમાન પ્રવાહો વર્ણવો.
(બ) ભારતમાં સિનેમાના વર્તમાન પ્રવાહો વર્ણવો. ૭
અથવા
ભારતીય સોપ ઓપેરા વિશે નોંધ લખો.
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
(૧) દાદાસાહેબ ફાળકે
(૨) અવાક સિનેમા
(૩) સોશિયલ મિડિયા
(૪) FM Broadcasting

ENGLISH VERSION

- 1 Write a detailed note on SITE. 14
OR
Introduce Internet a critical note on E-journalism.
- 2 Write history of Radio in India. 14
OR
Describe rise and growth of Television.
- 3 Describe history of cinema in India. 14
OR
'Film is a three dimensional art' – Explain.
- 4 (a) Describe influence of Cinema on TV. 7
OR
Describe current scenario of TV in India.
(b) Describe current scenario of cinema in India. 7
OR
(b) Write a note on Indian Soap Opera.
- 5 Write short notes : (any two) 14
(1) Dadasabeh Falke
(2) Silent films
(3) Social Media
(4) FM Broadcasting